

# 'GESTION ET MISE EN PUBLIC DES COLLECTIONS UNIVERSITAIRES'

**SYMPOSIUM  
STRASBOURG, 26-27 FÉVRIER 2009**

**INSCRIPTION AVANT LE 15 FÉVRIER :**  
sebastien.soubiran@adm-ulp.u-strasbg.fr

**Organisé par :**

Le Jardin des Sciences de l'Université de Strasbourg  
Le LAMIC de l'Université Laval à Québec

**Avec le soutien de :**

Université de Strasbourg  
La Région Alsace  
Accords France-Canada pour les Musées, Ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur et Ministère du patrimoine canadien



L A M I C

## • PRÉSENTATION •

«Gestion et mise en public des collections universitaires» tel est le thème central de ce symposium organisé dans le cadre de l'Accord Canada-France pour la coopération dans le domaine des musées. Ce thème général invite à une exploration des enjeux liés au devenir des collections et d'une façon plus globale, au devenir du patrimoine scientifique dans les universités.

Nous souhaitons à cette occasion explorer le thème par trois angles d'approches :

(1) Philosophies: le musée et l'université sont traversés par un système d'idées et de représentations qui leur est propre et nous voudrions par là examiner leur co-habitation possible ; en outre, il s'agit d'interroger les influences et cultures qui portent une politique de préservation et de mise en public des collections universitaires. Celles-ci se situent au croisement d'impératifs spécifiques à l'institution universitaire (enseignement, recherche, diffusion du savoir scientifique), ou encore ceux portés par les communautés savantes dans leur rapport au patrimoine. Nous souhaitons pouvoir les mettre en perspective en examinant les interfaces entre le monde académique et le monde culturel, des musées et du patrimoine.

(2) Pratiques : nous savons combien l'action humaine est déterminante quand il s'agit de responsabilité patrimoniale et nous souhaitons ici en faire la revue; un certain nombre d'initiatives au sein des universités existent en France et au Canada visant à préserver et à élargir l'accessibilité des collections au public plus général. Au-delà des actions propres aux universités, il est intéressant également d'explorer et de questionner les expériences et méthodes développées au sein d'institutions muséales gérant des collections scientifiques, ou encore celles engagées dans le cadre d'inventaires notamment ; mais aussi celles s'appuyant sur les nouvelles technologies. Il s'agira alors de comprendre comment ces initiatives croisent, où peuvent croiser, celles des universités.

(3) Perspectives : l'orientation vers des objectifs globaux offre l'avantage d'avoir une vision à long terme et nous entendons profiter de cette perspective d'ensemble pour esquisser un horizon de développement en la matière. Nous discuterons, entre autre, du plan Campus déployé en France par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche qui a permis le développement de projets portant sur la préservation et la mise en public des collections universitaires et scientifiques.

## • PROGRAMME •

### **Jeudi, 26 février**

---

Hôtel de Région, 1 place du Wacken (Tramway Line B ; arrêt : Wacken)

#### **9h30** Ouverture,

Adrien Zeller, Président de la Région Alsace ou son représentant

Alain Beretz, *Président de l'Université de Strasbourg*

#### **10h-10h30**, Présentation générale

Philippe Dubé, *Professeur titulaire, directeur du LAMIC, Université Laval à Québec*

Sébastien Soubiran, *Responsable politique patrimoniale du Jardin des Sciences, Université de Strasbourg*

Pause Café

#### **11h-13h00 Patrimoine et collections des universités : Quels projets ?**

Modérateur : Anne-Catherine Hauglustaine, *Responsable coordination du Jardin des Sciences, Université de Strasbourg*

Dominique Bernard, *Maître de conférences, Vice-président de la Commission CST, Université de Rennes 1*

Sophie Chave-Dartoen, *Maître de conférences, directrice musée d'ethnographie, Université Victor Segalen, Bordeaux 2*

Françis Duranthon, *Conservateur, MUSEUM/LECP, Université Paul Sabatier, Toulouse 3*

Dominique Ferriot, *Professeure au CNAM, Présidente de l'ICOM*

Luc Gommel, *Conservateur, Université de Montpellier 1*

Sébastien Soubiran, *Responsable politique patrimoniale du Jardin des Sciences, Université de Strasbourg*

Pause déjeuner

#### **14h30-16h00 Collections universitaires dans le paysage culturel**

Modérateur : Andrée Bergeron, *Maître de Conférences, Palais de la découverte*

Frédérique Boura, *Conservatrice en Chef, Service régional de l'inventaire, Région Alsace*

Marie-Andrée Corcuff, *Directrice des études du département des conservateurs, Institut National du Patrimoine*

Philippe Ifri, *Responsable du service Développement culturel, Les Champs libres, Rennes*

Michel Van Praët, *Conservateur général du Patrimoine, Inspection générale des musées/Direction des Musées de France*

Pause Café

#### **16h30-18h15 médiation, recherche et enseignement**

Modérateur : Yves Bergeron, *Professeur, Université du Québec à Montréal*

Julien Bonhomme, *Directeur adjoint du département recherche et enseignement, Musée du Quai Branly*

Silvie Delorme, *Directrice de la bibliothèque, Université Laval à Québec*

Bruno Jacomy, *Conservateur en Chef, Responsable des collections, Musée des confluences à Lyon*

Johanne Landry, *Directrice du département des Galeries, MNHN*

Brian Young, *Professeur, McGill University, Montréal*

18h15-18h30 **Conclusions de la journée** : *Françoise Lucbert, Professeure, Université Laval à Québec*

## **Vendredi 27 février**

MISHA, Université de Strasbourg, (Tramway ligne C/E ; arrêt : Observatoire)

### **9h-10h30 Inventaire et numérisation du patrimoine : pour quoi faire, pour quel(s) public(s) ?**

Modérateur : Frédérique Boura, *Conservatrice en Chef, Service régional de l'inventaire, Région Alsace*

Catherine Cuenca, *Conservateur en Chef, Mission patrimoine PCST, Université de Nantes/Musée arts et métiers-Cnam Paris*

Jean Davoigneau, *Département recherche, méthode et expertise, DAPA, Ministère de la Culture et de la communication*

Aline Girard, *Directrice du département de la coopération, Bibliothèque Nationale de France*

Bruno Jammes, *Directeur-adjoint de la bibliothèque des sciences et de l'industrie, à la Cité des Sciences et de l'Industrie*

Pause Café

### **11h-12h30 Nouvelles technologies et musées virtuels**

Modérateur : Philippe Dubé, *Professeur titulaire, Directeur du LAMIC, Université Laval à Québec*

Guilaine Azemar, *Professeure des Universités, Directrice du LEDEN, Université Vincennes-Saint-Denis, Paris 8*

Elisabeth Caillet, *Responsable du musée virtuel du Musée de l'Homme, MNHN*

Florent Laroche, *Maître de Conférences, Ecole Centrale de Nantes*

Pierre Grussenmeyer, *Professeur des Universités, responsable du laboratoire de photogrammétrie, INSA Strasbourg*

Pause Déjeuner

### **14h00-15h30 Pour une politique patrimoniale et culturelle ambitieuse dans les universités**

Modérateur : Bernard Ancori, *Professeur des Universités, Vice-Président Sciences en société, Université de Strasbourg*

Jean Davallon, *Professeur des Universités, Directeur du laboratoire Culture et Communication, Université d'Avignon*

Hugues Dreyssé, *Professeur des Universités, Directeur Jardin des Sciences, Université de Strasbourg*

Vincent Dubois, *Professeur des Universités, Vice-Président délégué à la culture, Université de Strasbourg (accord de principe)*

Jean-Pierre Jessel, *Professeur des Universités, Vice-président, chargé de la culture, Université Paul Sabatier, Toulouse 3*

Nabil El Hagggar, *Professeur des Universités, Vice-président, chargé de la culture, communication et patrimoine scientifique, Université de Lille*

Denis Louche, *Directeur Régional des Affaires Culturelles, Alsace*

Pause café

### **16h30-17h30 Conclusions**

Catherine Trautmann, *eurodéputée, Vice-Présidente CUS Strasbourg*